Почти автобиография

А начну я свой рассказ о себе с рождения. Конечно, не так подробно, но просто есть один момент моего появления на свет, заслуживающий внимания, ибо живу я благодаря не только маме и папе, но и благодаря детскому врачу Ботовой Надежде Дмитриевне. Мама в этот мартовский день 1957 года стирала, натаскалась, видно, воды ведрами, вот и запросилась на свет я раньше времени, родилась крошечной и слабой. Приехавшая Надежда Дмитриевна завернула меня в платочек, взвесила безменом – 1150 грамм, и вздохнула: – «Навряд ли...». Все было и так понятно – передо мной ребенок у мамы умер тоже... Полгода я лежала и только вздыхала – сил плакать не было. Была я рыжая и синими глазами. И только через полгода я почернела, стала походить на отца. Ни одна болячка мимо меня не проходила, считала своим долгом прицепиться. Слабость «организьма» не позволяла мне бегать и прыгать, заниматься активными видами спорта или просто быть физически развитой. Вот и то рисовала, то, позднее, читала, да мечтала.

Но, тем не менее, выросла, выкарабкалась.

Школа началась в положенные 7 лет. Тайшетская средняя школа номер 2, первая учительница Зайцева Галина Семеновна. Мне позднее она казалась похожей на Валентину Терешкову, такая же элегантная. Училась я в основном «хорошисткой», одну только четверть была отличницей. Но по чистописанию (О-О! какой предмет это был!! По-моему, в первом классе. Или во втором?) четверку в четверть мне ставили, только щадя меня!! И вот однажды, подсмотрев, как старшая сестра добавляет в чернильницу сахара «для блеска», я тоже насыпала его в свою непроливашку... Я никогда больше так не старалась, выводя буквы перышком!!! Ни разу больше у меня не выходили такие красавицы!! Текст переливался неземным зеленым блеском!! Я на него боялась дышать! С какой гордостью я сдала свою тетрадку на проверку! Но... Галина Семеновна так и не смогла открыть слипшиеся страницы... И я тогда решила, что красивый почерк не для меня...

За всю школу я, наверное, ни разу не пробежала по коридору. Болячки меня продолжали преследовать, видно, им со мной было хорошо. В классе седьмом мне надоело такое существование, и я, начитавшись к тому времени уйму всяческих книг, занялась своим характером и здоровьем. Так, что из меня вышло

 мое творчество. Спасибо маме, за поддержку и понимание. Спасибо школе за подруг, с которыми дружу сорок лет.

В детстве, начитавшись про Никиту Карацюпу, мечтала стать пограничником. Как следствие из этого – следователем. Не срослось. Поехала поступать в Братский филиал Иркутского политеха на строительный. Вовремя раздумала, забрала документы и, вернувшись домой, поступила на ремонтно-механический работы на заводе надо писать долго, отдельно и с завод. Про двадцать лет ностальгией. С болью за разрушенное предприятие. Но эти двадцать лет, считаю заслуженно интересными. Начинала слесарем-сверловщиком, заочно выучилась. Сначала в Новосибирском электромеханическом техникуме, по специальности «Машины и механизмы транспортного строительства». Этот техникум в то время оканчивали большинство специалистов завода – вся почти группа была из заводчан! А затем, уже будучи в декрете со вторым ребенком, поступила в Братский индустриальный институт. Стала инженером-конструктом технологической оснастки. Вышла замуж, муж, дети, квартира, учеба, партия, спорт, книги, школа у детей. Короче, вся моя молодость здесь. Все шло своим насыщенным чередом, катилось огромным валом всяческих дел и проблем. И рассыпалось, врезавшись в перестройку. Сохранилась семья и квартира. Умер завод. Партия потеряла доверие. Спорт зачах.

Пришлось переквалифицироваться в чиновники. Жизнь, изменив траекторию, покатилась дальше. Потихоньку люди привыкли к новым требованиям и условиям жизни. Социализм поменяли на капитализм. Кому то понравилось, кому то нет. Сама же считаю, в каждом времени есть и хорошее, и плохое. И нельзя все ломать и выкидывать. И в будущее надо брать все лучшее из прошлого.

Дети выросли, пошли внуки. Чтоб жить не было скучно, стараюсь найти интересные для себя занятия. В соответствии с возрастом, кошельком, желаниями и душевными порывами. И никогда не надо сидеть, бурчать и ждать, когда кто-то придет и начнет вас веселить, или делать вашу жизнь интересней. Только вы сами. Равнодушным просто нельзя быть. Когда дел много, то некогда предаваться унынию. Оптимисты тоже, конечно, смертные люди, но, все-таки, живут веселее!! Вот и «веселю» себя. То книгами, спортом, фотографией, то всяческими поездками, общением с интересными людьми, природой, то еще чтонибудь выдумаю. Дошел черед и до сочинительства. Что из этого выходит, решать не мне. В детстве писала стишата да подражала А. Беляеву. Потом много

лет вообще как то было некогда, и, только когда училась в институте, уже в тридцать лет, как то снова душа запросила поэзии!! Ну, пусть не пушкинской строфой, не цветаевской рифмой. Сначала просто по случаю поздравления или к празднику, на листиках. Затем появилась тетрадка, вторая, третья. Первый рассказ вышел в 2006 году в местной газете под псевдонимом. Потом еще несколько. Практически никому не говорила. Первой, кто был «в курсях», была подруга Екатерина из города Шелехов. Видно ей, иногородней, было легче рассказать. Вот она меня и сподвигла на то, чтобы сознаться!!

Вот так я и прожила на свете 55 лет. Собираюсь еще жить столько, сколько Бог позволит, судьба отмерит. В мыслях крутятся всяческие сюжеты и варианты ненаписанных рассказов. Будет время – напишу. Будет желание – прочитаете.